

阿修罗



[阿修罗 下载链接1](#)

著者:亦舒

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2018-2-1

装帧:精装

isbn:9787540485313

阿修罗是佛经中八种神道怪物之一，男的极丑陋，女的极美丽，性执拗，善妒，刚烈，能力极大，凡与他接触的，倘若不蒙他喜欢，就必然遭殃。少女吴珉珉因幼年丧母，少言寡语而过分早熟，她生活在自己的内心世界中，能看破成人世界的虚饰和伪善。长大后的珉珉一直对妈妈的死持有怀疑，她多么想回到三岁那年，弄清楚究竟是如何起火……梁永燊为她打开了心结，两人结婚了。婚后的珉珉致力于做家庭主妇，很快成了两个孩子的母亲。前尘往事涌上心头，珉珉是阿修罗吗？不，当然不是。只是，每一个美丽的少女都拥有若干杀伤力，都是阿修罗。

作者简介:

亦舒，职业小说家，华语世界深具影响力作家。她以简练文笔书写动人故事，传达女性独立爱情观与价值观，影响了一代又一代的读者，不论男女，都因为她而不断改变、与时俱进。

亦舒自称“说故事的人”，出道以来笔耕不辍，至今已出版作品300余部。代表作包括《玫瑰的故事》《喜宝》《圆舞》《我的前半生》《朝花夕拾》《天若有情》等。其中多部作品被改编为电影。

亦舒在作品中娓娓道来，女生要自重自爱然后爱人。“无论怎么样，一个人借故堕落总是不值得原谅的，越是没有人爱，越要爱自己。”她教会我们看清生活的真相，然后勇敢前行。“风景这么好，我们的生命还有很长一截，路的确是弯曲一点，但有什么关系？我们最终会到达罗马。”

新浪微博：@亦舒

目录: 壹
她好像想毁灭一切，她自己，这个家，与家里每一个人。
贰
与他接触，倘若不蒙他喜悦，就必然遭殃。
叁
你是一个可怕的精灵，我不知道你是谁，但是我不会接近你。
肆
他抬起头，看到暮色四合，才感觉到空间与时间的存在。
伍
我们得到一些，当然也必然失去一些。
..... (收起)

[阿修罗 下载链接1](#)

标签

文学

亦舒

小说

中国文学

香港

好书，值得一读

佛道

莫言

评论

三星半。串了好几个故事，可是衔接得不够好，有几个桥段像是强行发展过去的，失于自然。不过能把“漂亮女孩都是阿修罗”这么个不甚犀利的道理衍生出一整本神神叨叨且吸引人的小说，也不简单。亦舒真本事，虽然未必能写到九十分，但能批量写出几十本七八十分的小说，也算是保质保量的业界标杆了。

亦舒真是很易读 2个钟头就能读完266页 主人公永远都不食人间烟火 冷清冷冽 淡得不行 总是迅速地说完一段又一段际遇 多的是让读者自己想象的空间

觉得这个故事很可惜，阿修罗不应该只是年幼小姑娘，而该永远只有一个，威力从小发挥到大。

喜欢。

你喜欢他？ 珉珉点点头。他有什么优点？ 他崇拜我。
我的天，你不应因这样的理由喜欢人。
为什么不，你从来不为我着迷，你只待我如好兄弟。

封面是捕梦网

还好。我本以为这作家该是那种疯狂一般长不大的矫情，毕竟名字不似常人的作家作品我一般避之不及，实际看来倒还真的不错。至少是最近读的几本书里难得在语言上过关的。一本好书无论内容多好，总也要把语言的皮子整肃得让人看得下去啊。像那种白开水我是读不下去的。珉珉有一丝让我心疼，但你真的能说从来不是她的错吗。有资本再懂得去运用，可以玩但不该害啊。所幸她在雷雨夜交还了所谓的能力，大抵也不过是解开了心结不再痛苦吧。平凡的生活会有平凡的乐味。妖女也有退位的一天，别再被记忆里的自责缠绕紧锁了。

【补充标记】

小时候也想做吴珉珉，长大之后发现遇到爱情头昏眼花能稳住已经不错了，还做阿修罗呢

非常喜欢的亦舒的一本书～每个美貌的少女时代都是阿修罗，伤害别人也被伤害，直至长大成年，堕入凡尘沦为平庸，喜怒哀乐无人管，自己做事自己承担，失掉法力，成为新的修罗场里死掉的芸芸众生。

上一代的安妮宝贝

老早就看出套路来了。唉，无聊的时候拿来打发时间吧。

一个少女的成长史，不只是年龄长大，心理也在走向成熟。到最终，我们都会成为一个普通的成年人。

以为最后会揭开谜底 解开心结 和自己和解

刚开始看时频频想起黄馨怡，后来不了。这些荒唐的巧合让我无法信服。

“阿修罗这种神道非常特别，男的极丑陋，而女的极美丽。阿修罗嗜斗，每有恶战，总是打得天翻地覆，所以我们称大战场为修罗场。阿修罗性子执拗、善妒、刚烈，能力很强。”

没有吴珉珉，也会有赵珉珉、钱珉珉。。。说是阿修罗，不如说是照妖镜，勾出了人心底的不甘与欲念。

这本有点虎头蛇尾 前面很期待等待揭开谜底 原来如此 不过人生不易 可能本意就是如此吧

「她们通通都是年轻貌美的阿修罗，肆无忌惮，伤害人，也被伤害。」

罗出于罗而胜于罗。

书评

1、我有什么要你原谅?我有什么对你不起，要你原谅?每个人都有过去，这过去也是我的一部分，如果你觉得不满，大可以另觅淑女，可是我为什么要你原谅?你的思想混乱得很，女朋友不是处女身，要经过你的伟大原谅才能重新做人，你以为你是谁?
2、最佳的报复不是仇恨，而是打心底发... □

不管写什么，都是一样的没有逻辑。心到哪里，笔到哪里。

我也很无奈，我也很无语。

题目纯属凑个工整，但我确实很感谢连岳先生。《我爱问连岳》是一本好书。不奇怪为什么会一再加印，持续脱销。你很强大，你很伟大。谢谢你你出卖了天下所有的男人，并且用一个一个鲜活的案例印... □

看了亦舒小说《阿修罗》，本来以为是一个恶毒女人的故事，原来并非如此。

虽然说和她接触的人往往会不幸，但几乎都是天意，不是她有意为之，因此我不觉得她坏。

书中说：佛经中，有天龙八部，一龙，二天，三夜叉，四乾达婆，五阿修罗，六迦楼罗，七紧那罗，八摩罗迦，是八种神... □

每个女孩都曾经是阿修罗 年轻得时候 意气风发的时候 含苞待放的时候 自诩法力高强 目中无人 偶尔嚣张跋扈 又不时狡黠可爱 转化为凡夫俗子的过程 通常是很痛苦的一个轮回 有人一夜长大 脱胎换骨 有人则反复受困 更多的是自己与自己的斗争 时间大神 会非常公正的把阿... □

这是一个关于时间的趣致话题。

小女生大都不喜欢同龄的男孩子，嫌他们幼稚，乳臭未干，没男子气概。好多小女孩选择与老男人交往。他们成熟、优雅、体贴，知道如何照顾她们，绝不会跟她们抢桔子、糖……吃。男人年纪大了呢，发现同龄的女人都老了，珍珠变作鱼目，所谓一直以来... □

意长笑，“每一个美丽的少女都拥有若干杀伤力，为着虚荣心，也泰半不介意略为内疚地揽事上身。但相信我，吴珉珉，你、我，甚至是惠长，不过都是很普通的女人罢了。

你看，我们一样结婚，一样发胖，一样会憔悴，”
珉珉吃惊，退后一步，用手掩着嘴。意长惆怅地说下去：“我们...”

□

读这本书，缘起于杂志上一篇关于蓝洁瑛的侧写《女星成了女疯子》：“如今的蓝洁瑛正的疯了，她抽很多烟，很这世上的大部分人。世人每次见到她必然惊骇莫名，感叹又一位清丽无比的阿修罗，变成了白发如霜的女疯子。”阿修罗是个什么样子？赶紧找来书看一看。珉珉和亦舒笔下...

□

我不大喜欢这本书。
女主吴珉珉神秘兮兮，各类事件层出不穷，似能操控他人命运。书中人为之惶惑，看的人也看不解。按照小说结局的解释，吴珉珉应该并不是真的有特异功能，“美少女都是阿修罗”——亦舒想说的是这个意思吧？然而整部小说情节诡异，似玄幻而非玄幻，有故弄玄虚...

□

今日在家看完一部师太的小说。《阿修罗》。
阿修罗，佛经中的神话人物，天龙八部之一，男丑女美，好斗善妒，以毁灭为乐。有阿修罗在的地方必有大浩劫，因此惨烈的战场也被称为“修罗场”。
花了一个小时看完。发现师太的书一天只能看一部。这部《阿修罗》已经耗了我的精神，...

□

第一次看觉得这个故事一般般，不停的叙述得罪珉珉的人遭遇意外。又不够精彩叫绝。

但是慢慢地看出味道，看出悲哀。那些遭到意外的，哪一个是无辜的呢？引证了佛法中说的，人人皆沉沦。而众人所犯的，无外是贪嗔痴。贪慕学位，嫉妒手足，疑心家人，听信谗言，背信弃义。更悲哀...

□

通常的孩子，总会哭闹乞怜的。珉珉只是聪明了点儿，知道眼泪无用罢了。有一个了无生趣，不愿长痛的生母，这点厌世传到珉珉这儿，就变成了安静和疏离，一副置身事外、冷眼旁观的样子。故意渲染神秘力量，实则一个全无暖意的冷漠世界。本来是一个绝好的立意和题材，可惜情节... □

[阿修罗 下载链接1](#)